



## COLÉGIO CEBES

MANUAIS ESCOLARES ADOTADOS – 2023/2024

FORMAÇÃO GERAL E ESPECÍFICA

**11º Ano – ARTES VISUAIS**

| DISCIPLINAS                     | TÍTULO DO LIVRO  | AUTOR(ES)   | EDITORA        |
|---------------------------------|--|---|----------------|
| • PORTUGUÊS                     | <b>MENSAGENS 11</b> <i>COM CADERNO ATIVIDADES</i><br>ISBN: 978-972-47-5695-0                         | Alexandre Dias Pinto, Ana Andrade, Carla Cardoso, Célia Cameira                     | TEXTO EDITORES |
| • FILOSOFIA                     | <b>ÁGORA 11</b> <i>COM CADERNO ATIVIDADES</i><br>ISBN:978-972-0-41027-6                              | Susana Teles de Sousa, Isabel Pinto Ribeiro, Rui Areal                              | PORTO EDITORA  |
| • INGLÊS                        | <b>ENGAGING 11</b> <i>COM CADERNO ATIVIDADES</i><br>ISBN: 978-972-0-40458-9                          | Belmira Paiva Pinto, Isabel Vieitas Maia, João Miguel Almeida, Vanessa Reis Esteves | PORTO EDITORA  |
| • GEOMETRIA DESCRITIVA A        | <b>MANUAL DE GEOMETRIA DESCRITIVA A</b><br><i>COM LIVRO DE EXERCÍCIOS</i><br>ISBN: 978-972-0-42408-2 | Maria João Müller   | PORTO EDITORA  |
| • HISTÓRIA DA CULTURA DAS ARTES | <b>HISTÓRIA DA CULTURA E DAS ARTES – 11</b><br>ISBN: 978-989-744-486-9                               | Paulo Simões Nunes  | RAIZ EDITORA   |
| • DESENHO A                     | <b>DESENHO A 11º (COMPRA OPCIONAL)</b><br>ISBN: 978-989-23-5307-4                                    | Gil Maia, Manuel Porfírio   | ASA EDITORES   |

- Obras de leitura obrigatória na disciplina de Português: “Amor de Perdição” de Camilo Castelo Branco; “Os Maias” de Eça de Queirós.